

# XAVI BOVÉ

---



## COMPOSITOR VISUAL, DIRECTOR ARTÍSTIC I DOCENT

Lleida, 1978

Escolta imatges, dibuixa sons.

Li agrada la tradició i la innovació, l'orgànic i el digital. La bellesa dels contrastos.

Crea obres on **l'art** i la **tecnologia** es donen la mà, i on la **imatge** manté una estreta vinculació amb la **música**. El seu treball es caracteritza per un enfocament sensible a les inquietuds personals, representades amb propostes sinestèsiques. Especialment interessat en les percepcions de l'ésser humà i la seva relació amb l'entorn. Abraça una àmplia gamma de camps i tècniques, principalment en l'art digital, light art i vídeo art.

De formació tècnica com a Enginyer de Telecomunicacions en So i Imatge, ben aviat va donar el salt a l'expressió artística, amb un Postgrau i un Màster en matèries audiovisuals.

En els últims anys s'ha especialitzat en les **instal·lacions artístiques de llum i de projecció de vídeo**. Ha dirigit i treballat en diferents projectes d'aquesta tècnica a nivell internacional i ha participat en diversos festivals de llum i mapping a tot el món. Imparteix seminaris i conferències sobre la matèria, i ha estat director artístic del **FIMG, Festival Internacional de mapping de Girona** en les edicions 2015 i 2016. Des del 2021 és el **director del Grau d'Arts Digitals del Campus La Salle Barcelona – Universitat Ramon Llull**.

# XAVI BOVÉ

---

Ha estat guardonat amb diferents premis per la seva llarga experiència en la música, especialment la música electrònica i l'òpera, amb més de 100 realitzacions en directe des del **Gran Teatre del Liceu de Barcelona** per cinemes, internet i TV, o des de festivals com el **Sonar** de Barcelona.

Ha treballat internacionalment a ciutats com Londres, Berlín, Nova York, Singapur, Roma i Barcelona.

Actualment resideix a Esclanyà.

---

# XAVI BOVÉ

---

## ESTUDIS (selecció):

**Enginyeria en Telecomunicacions Especialitat Imatge i So.** Enginyeria La Salle, Ramon Llull. Barcelona.

**Postgrau en Realització Audiovisual.** Universitat Blanquerna, Ramon Llull. Barcelona.

**Màster en Comunicació i Producció Audiovisual Digital.** Enginyeria La Salle, Ramon Llull. Barcelona.

**Direcció d'Art.** Central Saint Martins, Londres.

---

## OBRA (selecció):

**"Lunar Oscillations"** Instal·lació lumínica i sonora que explora la percepció del nostre entorn mitjançant la transformació de l'espai amb un joc de llums i ombres dinàmiques. Festival Lluèrnia Olot, 2020. Festival Llum BCN, Barcelona, 2021.

**"Espumes de la Ciutat"** Direcció tècnica del mappig d'Alba G Corral, en celebració de la Primavera Republicana. Barcelona, 2021.

**"Persistència dels Temps"** Instal·lació de llums cinètiques i so que proposa una reflexió entorn la transmissió de la informació i la seva duració al llarg del temps i memòria d'una societat. El Born CCM, Barcelona 2019. Bright Brussels Festival, Brusel·les, 2021.

**"Racons de Figueres"** Intervenció lumínica a diversos carrers que convida a reflexionar sobre l'experiència urbana després del confinament pel COVID-19. Figueres, 2020.

**"Phasing Rain"** Instal·lació immersiva multicanal de llum i so amb columnes de leds i audio sincronizat, sobre el calentament global. Co-dirigit amb *Onionlab*. Festival LUMA, Nova York, 2019; Festival Solid Light, Roma 2019; Es Baluard Museu d'Art Contemporani, Palma 2020.

# XAVI BOVÉ

---

**“Sonoscopi”** Instal·lació de so i llums cinètiques que estudia la relació entre ritmes, notes musicals i colors. Festival Flors i Violes, Palafrugell, 2019. Biennal d’Art de Girona, 2019-2020.

**“La música de los sueños”** Co-direcció artística del màpping de Nadal amb pirotècnia de l’estudi *Onionlab*. Ajuntament de Madrid, 2019.

**“Time Rhythm”** Instal·lació lumínica amb barres de led amb píxel màpping i llums mòbils, sobre el caos i l’ordre visual i acústic. En col·laboració amb l’estudi *Onionlab*. Festival iLight, Singapur, 2019.

**“Brots de Memòria”** Instal·lació lumínica amb barres de led amb píxel mapping en un jaciment arqueològic. El Born CCM, Barcelona, 2018.

**“Arbre de la Memòria”** Projecte de llum i vídeo-mapping. Una clam social a la pau i la llibertat, en memòria de les víctimes dels bombardeigs de la guerra civil. Co-dirigit amb *Onionlab*. Ajuntament de Barcelona, 2018; Festival Illuminate, Plymouth (Regne Unit) 2019.

**“Mare Natura”** Direcció artística del projecte d’*Onionlab*. Instal·lació de llums sobre el caos i l’ordre en la natura. Llums mòbils, brolladors d’aigua, i barres de led amb píxel mapping. La Mercè, Barcelona 2018.

**“Habitar el Espacio. Más allá del Límite”** Performance audiovisual, galeria d’art Sala Parés. Barcelona, 2018.

**“Aigua Ferro Suro”** Instal·lació de llum en una torre d’aigua amb LEDs, vídeo-mapping, focus i música sincronitzada. Co-dirigit amb *Onionlab*. Palafrugell, 2018.

**“Voglia d’Italia”** Co-dirigit amb Àlex Ollé (*La Fura dels Baus*). Coreografia de llums que estableix un pont poètic i abstracte entre dos edificis que acullen una exposició d’art. Roma, 2017.

**“Transfiguració de la Nau”** Espectacle de llums mòbils amb orquestra en directe. Girona, 2017; Bilbao 2018; Nova York 2018; Graz, 2019.

**“Àrea de Seguretat”** instal·lació interactiva dins de l’exposició *Fantasmes al Mur* a cura d’Imma Prieto al centre d’art ACVIC, Vic, 2017; El Born Centre de Cultura i Memòria, Barcelona 2018.

**“Symetric”** Visuals en directe per a *Undo* 2017-2018 LIVE TOUR. Festivals com Sonar i Eufònic.

**“The Artpist”** videocreació amb música de Undo. 2016.

**“Banda Sonora Visual”** mapping interactiu sobre façana que uneix cinema, música en directe i dansa. Barcelona, 2016.

**“Moviments Granados”** mapping interactiu sobre façana amb música en directe. Barcelona, 2016.

# XAVI BOVÉ

---

**“Cançons Visuals”** instal·lació interactiva per representar visualment la música. Centre d'art *La Volta* (Girona) 2016; Urban Art BCN 2017; Festival FADE (Cellera de Ter) 2018; CaixaForum (Lleida, Girona, Tarragona) 2018; Festival Illuminate (Plymouth) 2018; Festival Internacional de Cinema de Comèdia, Begur 2019; Setmana de la Llum, Girona 2021.

**“Performing the Gesture”**, videocreació per l'artista Ruth Morán. Barcelona, 2015.

**“HOME”** videocreació amb música de Maurice Aymard & Gui Boratto. Empordà, 2015.

**“Cycle of Life”** mapping interactiu sobre façana amb música en directe. Girona, 2014.

**“No regrets”** videocreació amb música de Garnica, Undo Rmx. Palafrugell, 2014.

**“Envolvent”** visuals en directe. Empordà, 2014-2016.

**“Music of Shapes”** concert i documental sobre les teories del músic Raúl Quílez. Madrid, 2013.

**“Requiem für eine Tanne”** videocreació, Berlín 2011.

**“One day, Somehow”** videocreació amb música de B.I.S.C.A.T.E. Berlín, 2011

**“Eine Neue Nachricht”** videocreació, Berlín 2010.

**“Final”** curtmetratge, director artístic. Catalunya 2007.

---

## PREMIS, NOMINACIONS I BEQUES (selecció):

**“Sonoscopi”** *Biennal d'Art de Girona*. 2019.

**“Premi MuVi5”** per **“Moviments Granados”**. *VI International Congress Synesthesia, Science & Art*. 2018.

**“Transfiguració de la Nau”**. *Seleccionat al VI International Congress Synesthesia, Science & Art*. 2018.

**“Premi Pinzell de Cuixart”** per noves tecnologies aplicades a l'art. *Fundació Cuixart*, 2017.

**“Premi Tendències Artista Emergent”**. *El Mundo*, 2016.

# XAVI BOVÉ

---

Beca **"KREAS"** de l'Ajuntament de Girona per la creació del projecte artístic *Música Visual*, 2015.

Beca **"Bòlit Mentor"** d'indústries creatives de *Bòlit, Centre d'Art Contemporani*. Girona, 2014.

**"Cycle of Life"**, Premi innovació. *Festival Internacional de Mapping de Girona*, 2014. Seleccionat al *V International Congress Synesthesia, Science & Art*. 2015.

**"HOME"** Nominació a *Reykavík Visual Music · Punto y Raya Festival* 2014. Seleccionat al *V International Congress Synesthesia, Science & Art*. 2015.

**"One day, somehow"**: nominació a *Festival Musiclip* per Best Music Videoclip, Barcelona, 2010.

**"Eine Neue Nachricht"** nominació a *Notodofilmfest*, Espanya 2010.

**"Requiem für eine Tanne"**: selecció oficial a *12th Kunst und Kultur Festival Neuköln*, Berlin 2010.

**"Llach, la revolta permanent"**: Festival Internacional de Cine de Donosti-San Sebastian: secció paral·lela; Premis Butaca: nominació a millor pel·lícula catalana; Premis Barcelona de Cine: millor música (Luís Llach) i nominacions per millor pel·lícula catalana, millor so i millor pel·lícula documental; Festival Memorigame: premis a millor pel·lícula, del públic i Memorial Democràtic; Premis de la Música: nominació a millor vídeo musical de llarga duració.

**"Final"**: Premiat a 30 festivals internacionals i nominació en més de 100.

---

## FESTIVALS (selecció):

**ACSEE Festival**. Jurat i conferenciant. Online/Beijing (Xina). 2021.

**iMapp Mapping Festival**. Jurat. Bucarest (Romania). 2018.

**Video Mapping Seminary 1 - Region Hauts de France**.

Moderador taules redones, Wallers (França) 2018.

**Rencontres-Audiovisuelles, Concours de Mapping**.

Jurat, Lille (França) 2017.

**FIMG, Festival Internacional de Mapping de Girona**.

Director Artístic, Girona. 2015, 2016.

# XAVI BOVÉ

---

**FIMA, Festival Internacional de Mapping de Morelia.**

Jurat i conferència. Mèxic. 2015, 2016.

**Signal Festival.** Experts Meeting. Praga. 2016.

**Circle,** Jurat de Concurs Mapping, Moscou. 2016.

**Sonar+D,** Conferència i Meet The Expert. Barcelona, 2016.

**Resonate.** Trobada professionals. Serbia. 2016

**Glow Festival.** Experts Meeting. Eindhoven, 2015.

**V International Congress Synesthesia, Science & Art.** Presentació.

Alcalá la Real (Jaén), 2015.

---

## REALITZACIONS EN DIRECTE (selecció):

**Centre Internacional de Música Antiga.** Realitzador de concert dirigit per Jordi Savall. Col·legiata de Sant Vicenç de Cardona, 2021.

**Palau de la Música.** Realitzador per streaming i TV de recitals i concerts. Barcelona, 2020 – 2021.

**Teatro Real.** Realitzador de l'òpera "Rusalka". Madrid, 2020.

**Audi A3.** Realització del streaming A3 Connected Night amb DJ Bob Sinclair des del Port de Barcelona. Agència Flaix Studio. Productora Strawberry Films. Barcelona, 2020.

**Palau de la Música.** Realitzador per streaming i TV de recitals i concerts. Barcelona, 2020.

**Festival Sonar.** Realitzador en directe i retransmissió a televisió. Barcelona, 2011-actualitat.

**Teatro Real.** Realitzador de l'òpera "Faust". Madrid, 2018.

**Sagrada Família.** Realitzador de concerts. Barcelona, 2017-2018.

**Gran Teatre del Liceu.** Realitzador de més de 100 òperes, concerts i recitals en directe i per cinemes a tot el món. Ha estat explorant diferents maneres de mostrar el drama en l'òpera amb llenguatge audiovisual, donant al públic l'oportunitat de gaudir de l'òpera de forma cinematogràfica, i adquirint una gran coneixement

# XAVI BOVÉ

---

internacional del panorama operístic. Ha dirigit retransmissions en directe per la televisió, internet i cinemes en alta definició, així com la primera transmissió d'òpera 3D a Espanya. Diversos títols seus estan disponibles en DVD a tot el món sota segells d'alta qualitat com Virgin Classics, DECCA, Arthaus-Musik, C-Major, Opus Art, Unitel, TDK i EuroArts. 1999-2013.

**Palau de la Música.** Realitzador de concerts. Barcelona 2016.

**Festival Primavera Sound.** Realitzador de concerts. Barcelona, 2015.

**Festival Summercase.** Realitzador de concerts. Barcelona, 2007-2008.

**Tranuites Circus.** Realitzador de l'obra de teatre visual i concert de Lluís Danés. Barcelona, 2007.

**Bunbury & Vegas.** Realitzador de concerts per a DVD. Barcelona 2006.

**Llach, la revolta permanent.** Realitzador de concert per al documental de Lluís Danés. Vitoria-Gasteiz, 2006.

---

## TREBALLS PER CLIENTS (selecció):

**Playmodes Studio,** director de producció de projectes de mapping, 2016.

**Rising Alternative,** clips promocionals òpera en cinema. 2014-2016.

**Porsche Girona,** gala presentació Porsche Macan, 2014.

**Jazz & Rouge,** show gastronòmic amb música, dibuix i projeccions. 2015-2016.

**"SIFERA, The Light",** vídeo sobre arquitectura, 2014.

**"Guillamino & d'Ébruit"** direcció escènica i visuals per músics en directe, 2014.

**"Mix de ti y de mi"** videoclip per al músic Fon Roman. 2013.

**"deProp"** direcció escènica i visuals per directe del concert de *Guillamino*, 2013.



# XAVI BOVÉ

---

**“Fon Roman Tour”** direcció escènica i visuals per als concerts de Fon Roman, 2013.

**“Lovers Rock”** director de fotografia al vídeo de *Machines Désirantes* per la Berlin Fashion Week. Berlin 2011.

**“The Legs”** videoclip per al grup *The Moustache*, Berlin 2010.

---

## CONFERENCIES I CURSOS (selecció):

*Grau d'Arts Digitals*. Universitat La Salle, Ramon Llull. Barcelona. Professor.

*Grau en Comunicació Audiovisual i Multimèdia*. Escola Universitària ERAM. Girona. Coordinador assignatura “*Realitat Immersiva*”.

*Grau en Disseny*. ESDi, Escola Superior de Disseny. Sabadell. Professor.

Escola Universitària ERAM. Girona. Tallers.

CETT, Barcelona School of Tourism, Hospitality and Gastronomy. Seminari. Barcelona. Professor.

La Marfà. Girona. Conferència.

Video Mapping Seminary. Region Hauts de France. Conferència.

Universitat de Girona. Girona. Conferències.

IED, Istituto Europeo di Design. Conferència. Madrid. Conferència.

La Térmica, Màlaga. Taller.

Sonar +D, Barcelona. Meet the expert.

Fundación Espacio Telefónica, Madrid. Taller.

Big Bang Data CCCB. Barcelona. Conferència.

Master de Comunicació i Producció Audiovisual Digital. Universitat La Salle, Ramon Llull. Barcelona. Profes

---

# XAVI BOVÉ

---

## ÒPERA (selecció):

**"Rusalka"** (de Antonín Dvořák) Teatro Real de Madrid, 2020.

**"Faust"** (de Charles Gounod) Teatro Real de Madrid, 2018.

**"Le Grand Macabre"** (de György Ligeti) DVD/Blu-ray: *Diapason d'Or of the Year 2013 for Best DVD-Production* (Diapason Magazine, 2013), *Prix de la Critique 2012/2013 in the category Meilleure Diffusion Musicale Audiovisuelle* (Syndicat de la Critique Théâtre Musique Danse, 2013), *La réverence* (L'Avant Scène Opera, 2013), *Diapason d'Or* (Diapason Magazine, february 2013), *Le Diamant d'Opera* (Opéra Magazine, january 2013).

**"Incoronazione di Poppea"** (de Claudio Monteverdi) DVD: *Diapason d'Or* (Diapason Magazine, 2012), 5 stars (Opera Now, 2012).

**"Tannhäuser"** (de Richard Wagner) DVD: 5 stars (Opera Magazine, 2012).

**"Boulevard Solitude"** (de Hans Werner Henze) DVD: *Diapason d'Or* (Diapason Magazine, 2008), *Le Diamant d'Opéra* (Opéra Magazine, 2008), *Special Recommendation and DVD Siglo XX award* (CD Compact, 2008), 4 stars (Le Monde de la Musique, 2008), *R9* (Classica-Repertoire, 2008), *La Reverence* (L'Avant-Scène Opéra, 2008), *Excepcional* (Scherzo, 2008) *Best DVD 2007* (El Pais), 4 stars (Ritmo, 2007).

**"Boris Godunov"** (de Modest Mussorgsky) DVD: *Le Diamant d'Opera* (Opera Magazine, 2006).

**"La Cenerentola"** (de Gioachino Rossini): *Choc de Classica* (Classica magazine, 2010), 4 stars i *Special Recommendation* (Audio Clasica, 2010), 4 stars (Ritmo, 2010), *Destacats* (El Pais, suplement nadal 2010) *special article* (L'Avant-Scène Opéra nº 253).

# XAVI BOVÉ

---

## IDIOMES:

Català, alt

Castellà, alt

Anglès, alt

Alemanys, bàsic

Italià, bàsic

---